

PROGRAMMAZIONI CLASSI SECONDE

ISTITUTO “G.B. GRASSI” FIUMICINO

A.S. 2025 - 2026

PROGRAMMAZIONE CLASSI SECONDE

ITALIANO

NUCLEO: ASCOLTO E PARLATO

COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI	ABILITA'	CONOSCENZE
alfabetica funzionale	Ascoltare testi di vario tipo mostrando di saper cogliere il senso globale ed esporli in modo comprensibile a chi ascolta.	Ascolta con attenzione i testi di vario genere ed esporre il contenuto seguendo uno schema logico e cronologico.	Ascolto attivo. racconti di storie lette o ascoltate.
competenza sociale e civica in materia di cittadinanza	Prendere la parola negli scambi comunicativi in modo pertinente rispettando i turni di parola.	Conversazione e confronto su esperienze personali o argomenti condivisi.	Messaggi orali di vario genere. gli interlocutori e i contenuti.
	Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.	Espone vissuti personali o storie lette anche con l'aiuto di immagini o sequenze.	Formulazione di frasi correttamente strutturate.
	Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.	Racconta storie.	Racconti di esperienze vissute in vari contesti.

NUCLEO: LETTURA

COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI	ABILITA'	CONOSCENZE
alfabetica funzionale competenza sociale e civica in materia di cittadinanza	Leggere ad alta voce in modo espressivo, rispettando le pause segnalate dalla punteggiatura. Leggere e comprendere vari testi cogliendone il contenuto di cui si parla e individuando le informazioni esplicite e implicite. Leggere e comprendere il senso globale di filastrocche e semplici poesie.	Padroneggia la lettura strumentale. leggere in modo corretto rispettando i principali segni di punteggiatura. Prevede il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini. Lettura attiva memorizzazione e comprensione filastrocche e semplici poesie.	Le modalità di lettura silenziosa e ad alta voce. (intonazione e pause). le diverse tipologie di lettura. diversi caratteri grafici. Conoscere strategie di anticipazione elementi principali di un testo (personaggi luoghi e tempo) le parti di un testo (inizio svolgimento e conclusione). Testi narrativi, descrittivi e poetici. (la filastrocca e giochi con le rime).

COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI	ABILITA'	CONOSCENZE
------------	---------------------	----------	------------

NUCLEO: SCRITTURA

alfabetica funzionale competenza sociale e civica in materia di cittadinanza	Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare la grafia e l'ortografia. Scrivere semplici frasi relative a vissuti secondo criteri di logicità e di successione temporale. Produrre semplici testi rispettando le convenzioni ortografiche. Scrivere una semplice storia ascoltata o letta rispettando la suddivisione delle parti canoniche (inizio - svolgimento e conclusione).	Ha acquisito le capacità necessarie per l'apprendimento della scrittura. scrivere sotto dettatura curando l'ortografia. Produce semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi, legati a scopi concreti e connessi con situazioni temporali. Comunica per iscritto con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione. Rielabora e riordina in modo coerente i testi di vario tipo.	Caratteri di scrittura. Costruzione di frasi semplici di un vissuto o di storie secondo criteri di logicità e di successione temporale. Le convenzioni ortografiche e le loro principali eccezioni. Strategie per ricostruire cronologicamente una storia (parole del tempo, connettivi e immagini).
--	---	--	--

COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI	ABILITA'	CONOSCENZE
alfabetica funzionale competenza sociale e civica in materia di cittadinanza NUCLEO: RIFLESSIONE LINGUISTICA - GRAMMATICA	Conoscere e applicare alcune convenzioni ortografiche e morfologiche e sintattiche. Conoscere gli elementi necessari per costruire una frase completa. Riconoscere la funzione dei principali segni di punteggiatura.	Riconosce distingue e classifica alcune categorie morfosintattiche. Riconosce gli elementi essenziali di una frase. riconosce l'enunciato minimo. Utilizza correttamente i principali segni di punteggiatura.	Nomi genere e numero; proprio, comune, cosa, animale e persona. verbi/ azioni; il tempo dell'azione; ieri oggi domani; prima ora poi. articoli: genere e numero aggettivi qualificativi/qualità dei nomi verbo essere/verbo avere (uso dell'h) concordanza e analisi di parole

PROGRAMMAZIONE DI MATEMATICA

NUCLEO: <i>Numeri</i>			
TRAGUARDI			
COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI	ABILITA'	CONOSCENZE
Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare. Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie.	<i>Leggere, scrivere e contare mentalmente i numeri naturali in senso progressivo e regressivo avendo consapevolezza del valore posizionale delle cifre.</i>	Conta oggetti o eventi, a voce o mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre, fino a cento. Legge e scrive i numeri naturali in notazione decimale fino a cento, avendo consapevolezza della notazione posizionale, confrontando, ordinando e scomponendo.	- I numeri naturali entro il cento.
	<i>Eseguire semplici operazioni a mente, in riga e in colonna.</i>	Esegue mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali entro il cento e verbalizza le procedure di calcolo. Conosce le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a dieci. Esegue in colonna addizioni e sottrazioni con i numeri naturali con e senza cambio fino a cento. Raggruppa e conta oggetti per due, per tre, per quattro etc.(in funzione del calcolo pitagorico). Esegue moltiplicazioni, con fattore ad una cifra, con i numeri naturali fino a cento. Raggruppa in base dieci, esegue semplici divisioni con il divisore ad una cifra entro il cento.	- Le quattro operazioni. - Le proprietà delle quattro operazioni. - La tavola pitagorica.

NUCLEO: <i>Spazi e figure</i>			
TRAGUARDI			
COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI	ABILITA'	CONOSCENZE
	<i>Denominare e riconoscere le figure geometriche studiate in qualsiasi posizione.</i>	Distingue linee aperte, chiuse, semplici ed intrecciate; riconosce regioni interne/esterne e confini. Disegna figure geometriche piane. Riconosce,denomina e descrive figure geometriche piane. Riconosce nella realtà figure solide. Individua simmetrie assiali su oggetti e figure date; rappresenta simmetrie mediante piegature, ritagli e disegni.	Concetti topologici. Linee orizzontali, verticali, oblique, intrecciate, spezzate, curve, miste, aperte, chiuse. Regione interna, regione esterna e confine per determinare poligoni e non poligoni. La simmetria nelle figure piane.
	<i>Localizzare oggetti nello spazio prendendo come riferimento sia sé stessi sia altre persone e oggetti ed usare correttamente binomi locativi.</i>	Comunica la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone oppure oggetti, usando i localizzatori spaziali.	I binomi locativi per indicare la posizione di oggetti.
	<i>Effettuare spostamenti lungo percorsi mediante istruzioni orali e scritte.</i>	Esegue un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrive un percorso che si sta facendo e dà le istruzioni a qualcuno perché compia il percorso richiesto.	Il reticolo e la posizione di oggetti e persone nello spazio. Spostamenti sul piano effettuando cambi di direzione secondo indicazioni date.

NUCLEO: <i>Risolvere situazioni problematiche</i>			
TRAGUARDI			
COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI	ABILITA'	CONOSCENZE
	<i>Risolvere problemi scegliendo il procedimento più adatto.</i>	Individua e distingue la richiesta e le informazioni di una situazione problematica. Rappresenta e risolve una situazione problematica simbolicamente, con materiale, disegno, grafici ed operazioni.	Il testo, i dati e la domanda del problema. Rappresentazione di una situazione problematica.

NUCLEO: Misura, relazioni, dati e previsioni.			
TRAGUARDI			
COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI	ABILITA'	CONOSCENZE
	<i>Raccogliere informazioni e dati usando rappresentazioni diverse.</i> <i>Ordinare campioni anche non convenzionali relativi ad una grandezza.</i> <i>Acquisire termini propri della probabilità: impossibile, possibile, certo.</i> <i>Rappresentare come schematizzazioni elementari corrispondenze riferite a situazioni concrete.</i>	Legge e rappresenta relazioni e dati con diagrammi, schemi, tabelle relativamente a situazioni, esperienze concrete condotte in classe. Misura grandezze utilizzando sia unità arbitrarie, sia unità che strumenti convenzionali. Interpreta rappresentazioni fatte da altri. Stabilisce e rappresenta corrispondenze tra concetti e situazioni reali.	Tabella a doppia entrata, istogrammi, diagrammi. Stima di misurazione con misure arbitrarie e/o convenzionali. Eventi certi, possibili e impossibili. Frecce per stabilire relazioni o leggerne il significato.

PROGRAMMAZIONE CLASSI SECONDE

STORIA

NUCLEO: USO DELLE FONTI

COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI	ABILITA'	CONOSCENZE
Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare. Competenze in materia di consapevolezza ed espressione culturali.	Conoscere e distinguere i diversi tipi di fonti. Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato.	Riconosce i diversi tipi di fonti. Ricava da fonti diverse informazioni e conoscenze sospetti del proprio passato.	Fonti orali, scritte e materiali.

NUCLEO: ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI	ABILITA'	CONOSCENZE
	Rappresentare graficamente e verbalmente l'attività, i fatti vissuti e narrati. Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi e cicli temporali. Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio calendario, linea temporale).	Rappresenta in modi diversi i fatti vissuti e narrati. Usa una corretta terminologia per indicare la successione e la contemporaneità di eventi. È in grado di utilizzare strumenti convenzionali per la misura del tempo.	Lettura della successione degli eventi e collocazione in una serie di sequenze illustrate. La successione temporale • sa rappresentare sulla linea del tempo. • Il calendario • l'orologio • le parole del tempo • il rapporto causa/effetto.

NUCLEO: STRUMENTI CONCETTUALI

COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI	ABILITA'	CONOSCENZE
	Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi.	Comprende vicende attraverso l'ascolto o lettura di storie e racconti.	La successione temporale presente/passato/ futuro.

NUCLEO: PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI	ABILITA'	CONOSCENZE
	Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi disegni e testi scritti. Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	Rappresenta attraverso una serie di sequenze la ricostruzione di un evento. Utilizza una corretta terminologia per indicare la successione e la contemporaneità di eventi.	Rappresenta i modi diversi le relazioni temporali con disegni e semplici schemi. Riferisce utilizzando una terminologia adatta.

Programmazione di Geografia – Classe Seconda Scuola Primaria

Nucleo Tematico	Competenze attese	Obiettivi Specifici	Abilità	Conoscenze
1. ORIENTAMENTO	L'alunno si orienta nello spazio vissuto utilizzando riferimenti topologici e punti di vista diversi.	- Individuare la posizione del proprio corpo e degli oggetti rispetto a punti di riferimento. - Orientarsi in ambienti noti utilizzando indicatori spaziali.	- Comprendere e usare concetti topologici (sopra/sotto, destra/sinistra...). - Seguire e descrivere percorsi.	- Indicatori topologici. - Punti di vista. - Percorsi quotidiani.
2. LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	L'alunno rappresenta graficamente ambienti noti utilizzando simboli convenzionali e punti di vista diversi.	- Rappresentare percorsi abituali. - Rappresentare ambienti noti in pianta.	- Tracciare mappe semplici. - Utilizzare simboli, legenda, reticolo.	- Pianta in prospettiva verticale. - Simboli e legenda. - Reticolo spaziale.
3. PAESAGGIO	L'alunno osserva, descrive e confronta ambienti e paesaggi, distinguendo elementi naturali e antropici.	- Riconoscere elementi fisici e antropici. - Descrivere ambienti con linguaggio appropriato.	- Distinguere tra naturale e artificiale. - Descrivere ciò che si osserva.	- Elementi di paesaggio. - Relazione uomo-ambiente.
4. REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	L'alunno comprende le trasformazioni territoriali come risultato dell'interazione tra natura e azione dell'uomo.	- Osservare trasformazioni del territorio. - Riconoscere comportamenti sostenibili e non.	- Riflettere sull'impatto umano. - Confrontare prima/dopo un intervento.	- Trasformazioni ambientali. - Primi concetti di sostenibilità.
5. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	L'alunno comunica in modo chiaro osservazioni,	- Esprimere verbalmente e per iscritto esperienze	- Rielaborare contenuti. - Usare lessico appropriato.	- Lessico geografico: spazio, percorso,

	conoscenze ed esperienze geografiche.	svolte. - Usare termini geografici di base.		mappa, paesaggio...
--	---------------------------------------	--	--	---------------------

Programmazione di Scienze – Classe Seconda Scuola Primaria

(Secondo le Nuove Indicazioni Nazionali – 11 marzo 2025)

Competenze generali della disciplina

Osservare, descrivere e interpretare fenomeni del mondo naturale e artificiale, formulando domande e ipotizzando soluzioni, sviluppando atteggiamenti di cura e rispetto verso l'ambiente e i viventi, in un'ottica di cittadinanza sostenibile.

Tabella di programmazione

Nucleo Tematico	Macro-Obiettivi	Obiettivi Specifici	Abilità	Conoscenze
Osservare e sperimentare sul campo	Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali.	- Riconoscere e indicare le caratteristiche dei viventi. - Riconoscere le diverse parti nella struttura delle piante. - Descrivere e classificare semplici oggetti di uso quotidiano.	- Osservare e descrivere caratteristiche visibili di piante e animali. - Individuare le parti principali delle piante e spiegarne la funzione. - Classificare oggetti in base a caratteristiche materiali e funzionali.	- Piante e animali: caratteristiche dei viventi. - Struttura delle piante: foglie, radici, fusto, fiore. - Nutrimento e luce solare per le piante. - Oggetti e materiali: proprietà e utilizzo.
L'uomo, i viventi e l'ambiente	Riconoscere e classificare gli organismi viventi e non viventi in relazione alle loro caratteristiche fisiche e ambientali.	- Ordinare e classificare gli animali in base a caratteristiche fisiche e ambientali.	- Distinguere viventi e non viventi in base a criteri semplici. - Classificare animali secondo il modo di spostarsi, nutrirsi, riprodursi e l'ambiente di vita.	- Caratteristiche fisiche e ambientali degli animali. - Criteri di classificazione degli animali: locomozione, nutrizione, riproduzione. - Comportamenti animali in relazione

				all'ambiente.
--	--	--	--	---------------

Indicazioni metodologiche

- Attività di osservazione diretta, esperimenti semplici, uscite didattiche nel giardino scolastico o nel quartiere.
- Lavori in piccoli gruppi, utilizzo di immagini, schede, strumenti digitali semplici.
- Educazione alla cura dell'ambiente e degli esseri viventi.
- Connessione con l'Agenda 2030: tutela della biodiversità, rispetto per le forme di vita.

Valutazione

- Osservazione sistematica delle attività.
- Raccolta di evidenze in schede e disegni.
- Verifiche orali e pratiche (es. 'descrivi le parti di una pianta', 'classifica questi animali').

Musica – Classe Seconda Scuola Primaria

(secondo le Indicazioni Nazionali dell'11 marzo 2025)

NUCLEO TEMATICO	COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ	CONOSCENZE
Ascolto	Sviluppare la capacità di ascolto consapevole di suoni e brani musicali.	Distinguere suoni e rumori dell'ambiente. Ascoltare e riconoscere brani musicali.	Prestare attenzione ai suoni. Riconoscere timbri, intensità, altezza e durata dei suoni.	Suoni naturali e artificiali. Elementi base del linguaggio musicale (altezza, intensità, durata, timbro).
Produzione vocale e strumentale	Esprimersi attraverso la voce, il corpo e strumenti musicali.	Usare la voce per cantare semplici brani. Utilizzare strumenti ritmici e melodici.	Cantare in coro. Accompagnare ritmi con strumenti e oggetti sonori.	Canzoni semplici del repertorio infantile. Strumenti musicali scolastici (tamburello, triangolo, maracas, ecc.).
Rappresentazione e simbolizzazione	Rappresentare graficamente suoni, rumori e musiche.	Tradurre l'esperienza sonora in simboli grafici personali o convenzionali.	Inventare simboli per rappresentare suoni. Leggere e interpretare semplici notazioni.	Grafismi musicali personali. Primi segni di scrittura musicale (linee, punti, sequenze ritmiche).
Musica e movimento	Utilizzare il corpo per esprimere sensazioni ed emozioni suscitate dalla musica.	Muoversi seguendo il ritmo e le variazioni della musica.	Coordinare gesti e movimenti con la musica. Inventare coreografie semplici.	Relazione tra suono e movimento. Ascolto e movimento espressivo.
Patrimonio musicale	Conoscere canti e musiche della propria e di altre culture.	Partecipare a esperienze musicali collettive.	Riconoscere brani appartenenti a diversi repertori. Rispetto per le diverse	Canti della tradizione popolare e infantile. Brani musicali di culture diverse.

			espressioni musicali.	
--	--	--	--------------------------	--

Arte e Immagine – Classe Seconda Scuola Primaria

(secondo le Indicazioni Nazionali dell'11 marzo 2025)

NUCLEO TEMATICO	COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ	CONOSCENZE
Il fare artistico e produrre immagini	Saper utilizzare materiali e tecniche per esprimere emozioni, idee, stati d'animo e racconti personali attraverso il linguaggio visivo.	Utilizzare tecniche grafico-pittoriche, plastiche e miste per rappresentare esperienze e fantasie.	Sperimentare strumenti e materiali diversi. Produrre immagini personali. Esprimere emozioni attraverso forme e colori.	Tecniche di base del disegno, della pittura, del collage, della manipolazione. Colori primari e secondari.
Osservare e leggere le immagini	Saper osservare e descrivere immagini e opere visive, cogliendone gli elementi formali e i significati espressivi.	Osservare e descrivere immagini, forme, colori, linee, posizione nello spazio.	Individuare gli elementi visivi di base. Descrivere verbalmente o graficamente ciò che si osserva.	Linee, forme, colori, spazio, composizione. Osservazione guidata di immagini e opere.
Comunicare con le immagini	Saper comunicare visivamente idee, emozioni, racconti, utilizzando codici iconici e simbolici.	Realizzare elaborati ispirati a vissuti personali o a narrazioni (musicali, corporee, orali).	Rielaborare graficamente racconti o esperienze. Tradurre emozioni e pensieri in immagini.	Espressione grafica di narrazioni e vissuti. Simboli visivi e codici iconici.
Il patrimonio artistico e culturale	Sviluppare curiosità e rispetto per il patrimonio culturale e le opere d'arte, anche appartenenti alla propria realtà territoriale.	Conoscere alcune opere d'arte e artisti. Comprendere il valore dell'arte come linguaggio universale e testimonianza culturale.	Osservare alcune opere significative. Rielaborare creativamente stili e tecniche osservate.	Opere di artisti noti (es. Van Gogh, Miró, Mondrian, Klimt). Elementi di arte locale o tradizioni visive del territorio.

Educazione fisica – Classe Seconda Scuola Primaria

(secondo le Indicazioni Nazionali dell'11 marzo 2025)

NUCLEO TEMATICO	COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ	CONOSCENZE
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Acquisizione della consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo e della padronanza degli schemi motori nello spazio e nel tempo	Percepire il proprio corpo, padroneggiare schemi motori, orientarsi nello spazio e nel tempo in maniera funzionale	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro. Muovere e organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri	Schemi motori dinamici (afferrare, lanciare, colpire). Le parti del corpo. Corse, salti, rotolamenti. Percorsi. Giochi con piccoli attrezzi. Consolidamento della lateralità.
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	Utilizzo del linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere le proprie emozioni	Utilizzare il corpo come linguaggio, esprimere stati d'animo anche attraverso la drammatizzazione	Trasmettere contenuti emozionali utilizzando forme espressive corporee	Comunicazione gestuale e mimica. Organizzazione del proprio corpo nello spazio.
Il gioco, lo sport e le regole e il fair play	Partecipazione al gioco e alla pratica motoria	Sperimentare tecniche di gioco, anche sportive, comprendendone il valore e le regole	Conoscere e applicare diverse proposte di gioco sport partecipando ad esse collaborando con gli altri. Rispettare le regole nei giochi e nelle competizioni	Conoscenza e comprensione di indicazioni e regole relative alle attività di gioco. Giochi di squadra

			sportive	
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Rispetto delle regole di sicurezza, cura personale	Eseguire movimenti e utilizzare strumenti nel rispetto dei criteri di sicurezza e sviluppare una consapevolezza dell'importanza del benessere fisico per uno stile di vita sano	Assumere comportamenti adeguati a evitare infortuni e vivere in sicurezza nei vari ambienti. Riconoscere l'importanza della sana alimentazione e dell'esercizio fisico	Norme di sicurezza nei locali della scuola. Alimentazione adeguata che aiuta nell'attività fisica.

Tecnologia – Classe Seconda Scuola Primaria

(secondo le Indicazioni Nazionali dell'11 marzo 2025)

NUCLEO TEMATICO	COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ	CONOSCENZE
Osservare e analizzare oggetti e strumenti	Osservare e descrivere oggetti e strumenti di uso quotidiano.	Individuare la funzione e le parti principali degli oggetti.	Analizzare la struttura degli oggetti. Descrivere funzioni e utilizzi.	Oggetti d'uso quotidiano. Parti costitutive e materiali.
Utilizzare strumenti e materiali	Utilizzare strumenti e materiali in modo appropriato e sicuro.	Sperimentare l'uso di strumenti semplici.	Manipolare materiali con cura. Utilizzare strumenti comuni (forbici, colla, righello).	Strumenti scolastici e materiali (carta, cartone, plastica, legno, ecc.).
Progettare e realizzare	Sviluppare capacità progettuali e realizzative.	Elaborare semplici progetti individuali o di gruppo.	Seguire fasi operative per realizzare un oggetto. Collaborare alla costruzione.	Fasi di un progetto. Tecniche di assemblaggio e costruzione.
Tecnologie digitali	Avvicinarsi all'uso delle tecnologie digitali.	Riconoscere e utilizzare strumenti tecnologici di base.	Usare strumenti digitali con la guida dell'insegnante. Interagire con ambienti digitali protetti.	Strumenti digitali (computer, tablet). Elementi base della comunicazione digitale.
Ambiente e tecnologia	Comprendere le relazioni tra tecnologia, ambiente e sostenibilità.	Riconoscere comportamenti corretti per la tutela dell'ambiente.	Riflettere sull'impatto degli oggetti sull'ambiente. Adottare comportamenti ecologici.	Tecnologie e ambiente. Raccolta differenziata e riciclo.

PROGRAMMAZIONE DI INGLESE CLASSE

PROGRAMMAZIONE INGLESE CLASSE SECONDA			
NUCLEO	MACRO OBIETTIVI	OBIETTIVI SPECIFICI	CONTENUTI
ASCOLTO	Comprendere vocaboli, espressioni e frasi di uso quotidiano.	Comprendere semplici istruzioni ed espressioni di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente.	I saluti Espressioni correlate alla vita di classe e alle attività svolte. Domande, frasi/risposte. ATTIVITA' STRUTTURATE LEGATE ALLA METODOLOGIA CLIL
		Ascoltare e comprendere vocaboli.	
PARLATO	Conoscere e utilizzare vocaboli, espressioni e	Riprodurre semplici istruzioni ed espressioni di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente	I saluti Espressioni correlate alla vita di classe e alle attività svolte. Domande, frasi/risposte. ATTIVITA' STRUTTURATE LEGATE

	frasi di uso quotidiano.		ALLA METODOLOGIA CLIL Formulare
		Riprodurre vocaboli.	Vocaboli relativi alle parti del corpo, ai colori, ai cibi, alle bevande, agli animali, ai numeri, alla famiglia, agli oggetti della scuola, alla casa. ATTIVITA' STRUTTURATE LEGATE ALLA METODOLOGIA CLIL

NUCLEO	MACRO OBIETTIVI	OBIETTIVI SPECIFICI	CONTENUTI
LETTURA	Leggere e comprendere vocaboli, espressioni e frasi di uso quotidiano.	Leggere e comprendere brevi messaggi, accompagnati anche da immagini e/o vignette, cogliendo il significato generale delle frasi	Lettura e comprensione di semplici storie, con l'ausilio di supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale. ATTIVITA' STRUTTURATE LEGATE ALLA METODOLOGIA CLIL

NUCLEO	MACRO OBIETTIVI	OBIETTIVI SPECIFICI	CONTENUTI
--------	-----------------	---------------------	-----------

SCRITTURA	Copiare correttamente parole e semplici frasi.	Copiare e scrivere semplici frasi	Scrittura e rappresentazione grafica di vocaboli relativi alle parti del corpo, ai colori, ai cibi, alle bevande, agli animali, ai numeri, alla famiglia, agli oggetti della scuola, alla casa. ATTIVITA' STRUTTURATE LEGATE ALLA METODOLOGIA CLIL
		Scrivere semplici frasi.	Scrittura di semplici frasi, domande e risposte correlate ai saluti, alla vita di classe e alle attività svolte. ATTIVITA' STRUTTURATE LEGATE ALLA METODOLOGIA CLIL

--	--	--	--

NUCLEO	MACRO OBIETTIVI	OBIETTIVI SPECIFICI	CONTENUTI
RIFLESSIONE SULLA LINGUA (3-4-5)	Osservare la struttura della frase e coglierne i principali elementi sintattici e grammaticali.	Applicare in modo consapevole le regole grammaticali.	● Nomi ● Articoli ● Pronomi personali ● Le preposizioni di luogo ● Aggettivi e pronomi dimostrativi ● Verb to be ● Verb to have got ● Simple present ● Present continuous ● Can ● L'uso di there is /there are
		Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.	
